அருணகிரிநாதர்

அருளிச்செய்த

திருவகுப்பு.

திருத்தணிகைக்

கந்தப்பையர்குமாரர்

சரவணப்பெருமாளை

யரால்

பரிசோதிக்கப்பட்டு

இவராலும்

பொயகைப்பாக்கம்

பழனியப்பமுதலியார்குமாரர்

அப்பாசாமிமுதலியா

ராலும்

கருவபபாக்கம்

ஆறுமுகமுதலியார்

கேட்டுக்கொண்டபடி

அச்சிற்பதிப்பிக்கப்பட்டது

விளம்பி ௵-வைகாசி மீ

இதன்விலை அணா-ய.

சீர்பாதவகுப்புமுதல் - பதினெட்டே
அருணகிரிநாதரால் பாடப்பட்டவையென்
று பலருஞ்சொல்லுகிறார்கள். அப்படியே ப
ழமையான பலபிரதிகளிலிருக்கின்றன. சில
பிரதிகளிலே இருபத்தொன்று, முப்பத்திர
ண்டு, வரைகளும் அடங்கப்பட்டு இருக்கின்றன.
அவைகளைக் குறித்து ஆலோசிக்கும்போது,
பதினெட்டுக்கு மேற்பட்டவை அவர்வாக்
குகளாகத் தோன்றவில்லை அல்லாமலும் அ
வைகளிலே சில சந்தச்சிதைவுகளாயும் அகவ
ல்களாயும் இருக்கின்றன. இப்படியிருக்கை
யால் அந்தப்பதினெட்டையும் முன்வைத்து
மற்றவைகளிலே சந்தமுடைய ஏழுவகுப்புக
ளை அயற்பின்பிற் வைத்துப் பதிக்கப்பட்ட
ன . . . .

உ கணபதி துணை.

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவகுப்பு

முதலாவது

சீர்பாதவகுப்பு

தனனதன தனனதன தனனதன தனனத
ன தனனதன தனனதன, தனதான தானத
ன.

உததியிடை கடவுமரகதவருண குலதுர
க வுபலளித கனகரத, சதகோடி சூரியர்க
ள் - - - - *

உதயமென வதிகவித கலபசக மயிலின்
மிசை யுகமுடிவி னிருளகல, வொருசோதி
வீசுவதும் - - - - (ப3)

உடலுமுட லுயிருநில பெறுதல்பொரு

னெனவுலக மொருவிவரு மறுபவன, சிவ
யோக சாதனையில - - - *

ஒழுகுமவர் பிறிதுபர வசமழிய விழிசெ
ருகி யுணர்வழிய கொடுநியதி, தமதுமு நாடி
யதும் - - - (௫)

உருவெனவு மருவெனவு முளதெனவு மி
லதெனவு முழுதுமென பரமமய, கலையாரவா
ரடமு - - - *

டனாயவிழ வுணர்வவிழ வளமவிழ வுயி
ரவிழ வுறபடிலைய யுணருடைய, ராஜபூமி யானை
யுவிம் - - - (௬)

உமவுருறை மனைவிமக வெதுமலையி மல
னதிட வருவுடைய மவிணபவ, சலராசியே
பலியும் - - - - - *

எடபுவனைய மறிமுசமு முயாமரர் மணி
முடிபி றுறைவதுவு முலைவிலகு, படியேயம
மேருதமும் - - - (௭)

பூதழிவெரு முகமகன நதியமுகு தமசன
ர விமலன தருணவுடி, பணிசேர்சடாமவு
வி . - - - - *

இறைமகிழ வுடைமணிவொா டணிசகலம
ணிகளென விமையமயி றழுவுமொரு, திரு
மார்பிலாடுவதும் . - . - - (௮)

இமையவர்க ணகரிலிறை குடிபுகுத நிரு
தர்வயி றெரிபுகுத வரகர்பதி, யபிஷேகமா
யிரமும் - . - ✻

எழுபிலமு நெறுநெ றெனமுறிபவட குவ
டிடிய விளையதளர் நடைபழகி, விளையாட
லை கூருவதும். - - (வரு)

இனியகனி கடலிடைய றெடியல்பொரி ய
முதுசெயு மிலகுவெரு கடவிகட, தடபார
ம்மருவுடன் - - - - - ✻

இகலிமுது திகிரிகிரி நெரியவளை கடல்க
தற வெழுபுவியை யொருநொடியில், வல
மாக வோடுவதும் - - (வரு)

எறுழிபுலி கரடியரி கரிகடமை வருடையு
ழை பிரலமனா யிரவுபக, லிமைநேர்க டாட
வியில் - - - - - ✻

எயினரிடு மிதணைதனி னெனுகுிலே கிளிக
டிய வினிதுபயில் சிறுமியரை, புணர்ந்து லாவு
வதும் - - - - (உ)

முதலுவிலே முடிவிலிரு மிறையெயிறு
மிறுகொமுதிர்வடவை விழிகழல, வருகால
தூதர்கெட - - - ✻

முமிகுவது மருவெண்டியி லூதவுவது நினை
யுமவை முடியவருவதுமடியர், பகைகோடி.

ச நிவேதம் - - - (௯௰௫)

யொகுமொகென மதாபமுரல் குரவுவி
ன னெனதுகுறு முறியுமலர் வகுளதள, முழு
நிலதிவபமும் - - - - *

முருகுகமழ் வதுமகில மூதன்மைதரு வ
துர் விரதமுனியாகரு தகியநவ், முயல்வார்க
ளேபாபமும் - - (௯௰௬)

முருகசரவணமகளிர றுவர்முலை நுகருமு
று முகுமர சரணமென, வருள்பாடியாடி
மிக - - - - *

மொழிகுழற வழுதுமொழு துருகுமவர்
விழியருவி முழுதுவதும வருகவென, வுற
கூவியாளுவதும் - - - (௯௰௭)

முடியவழி வழிபடுமை யெனுமுரிமைய
டிமைமுழு திலகுநிப யபூலமொழி, கொடு
பாடுமாசுகயி - - - *

முதலமொழி வனநிபுண மதுபமுக ரிதம
வுன முகுளபரி மளநிகில, கவியாலை சூடுவ
தும் - - - - (௯௰௮)

பதசிகரி சுதிமுதா முதலகவர் குரநெடி
ய மபிநடுவில் வெருவியொரு, விசையசுமு மூ
லமிடனை - - - *

வருகருணை வரதமிக விதனியனை நதியு

கிரின் வகிருமட லரிவடிவு, குறளாகி மாபலி
யை - - - (௫௰௨)

வலியசிறை யிட வெளியின் முகமேழ் பட
முடிய வளருமுகி லிருதனிரு, பதுவாகு மூத
ரமும் - - - -

மகுடமெர்ச பதுமுமிய வம்பகழி விடு
ரிகின் மருக்லிசிசரர்தளமும், வருதாரகாக
ரமும் - - - - (௫௰௫)

மடியமலே பிளவுபட மசாசல நிதிகுறசி
மறுகிமுறை யிடமுனியும், வடிவேல லீல
ரி - - - - - • ※

மருவகுரு பதயுகதி பவிழ்பக வதிமதூர வா
ணிபயி ரவிகவுரி, யுமையாள்தந் குலதரி
※ - - - - (௫௰௬)

வனசைமது பதிமலே விசையதிரி புரை
புவிதை வசதை பி னைவயலை, யபிரா
ம நாயகிதன் - - - - *

மகிலமலே கிறவனமறு பவனாய முமயமு
தர் மறையின் மூன்மொழிவின், மணிநாறு
சிறடியே. - - - (௬)



சிந்யாதகாப்பு முற்றிற்று.

இரண்டாவது

தேவேந்திரசங்கவகுப்பு

தனதன தனதன தனதன தனதன தனதன
தனதன, தானுந்தன தந்தன நாகுந்தன, த
தன

தரணியி லரணிய முரணிர ணியனுட ற
னைநக நுதிகொடி. ரவோங்குநெ டுங்கிரி
யோடேந்துப டம்பரி - - (ப௩)

தமருக பரிபுர வொலிகொடு நடநவில் ச
ரணிய சதுமறை, தாதாம்புய மந்திர வே
தாந்தப ரம்பரை - - (று)

சரிவளை விரிசடை யெரிபுரை வடிவினள்
சந்தள முகுளித, தாமாங்குச மென்றிரு தா
ளாந்தர வம்பிகை - - - (ஞ)

தருபதி சுரரொடு சருவிய வசுரர்க டடம
ணி முடிபொடி, தானும்படி செங்கையில் வா
ள்வாங்கிய சங்கரி - - (வ)

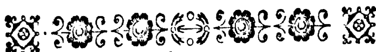
இரணகி ரணமட மயிலின்மிர்க மதபுள கித
விள முலையிள, நீர்தாங்கிநி டங்கய நூல்
போன்றம ருங்கினள் - - (வப௩)

இறங்கிய சிறுபிறை யெயிறுடை யிடபட
னொனுயிர் கொளவறிஞர், யானேங்குதல் கு

ர, நிறைத்துவிளை யாடும் - (௩௰௩)
திசைக்கிரியை முதற்குலிச னறுத்தசிறை
முளைத்ததென முகட்டினிடை பறக்கவற, வி
சைத்ததிர வோடும் - (௩௰௪)
சினத்தவுண ரெதிர்த்தரண களத்தில்வெகு
குறைத்தலைகள் சிரித்தெயிறு கடித்துவிழி,
விழித்தலற மோதும் - (௩௰௫)
திருத்தணியி லுதித்தருளு மொருத்தன்ம
லை விருத்தனென துளத்திலுறை கருத்தன்ம
யி, னடத்துகுகன் வேலே - - - (௧)

வேல்வகுப்பு-முற்றிற்று





நான்காவது

திருவேளாக்காரன்வகுப்பு



தானதன தத்ததன தானதன தத்ததன தானதன தத்ததன, தானத் தானன

ஆனபய பத்திவழி பாடுபெறு முத்தியது வாசநிகழ் பத்தசன, வாரக் காரனும் - *
ஆரமுரித்தகனி காரணமு தற்றமையரு ருடனுணக்கைபுரி, நேமக் காரனும் - *
ஆகமம்விளைத்தகில லோகமுமெடாடிப்பவுரி லாசையொடேற்றுயர்ந்த, வேகக்காரனும்
ஆணவமூக்கமுட யுமாவினையவிளகக்கயறு புதியடைவித்தொரு, பார்வைக்காரனும்
ஆடலவு பட்டமரர் நாட்டுபிழைக்கவமராபதிபு ரக்குமட, லாண்மைக் காரனும் - *
ஆடகவி சித்ரகண கோபுரமு கப்பிலருணபுரியி னிற்குமடை, யாளக் காரனும் - *
ஆயிரமு கத்துநதி பாலனுமகத்தடிமையானவர்தொ டுத்தகவி, மாலைக் காரனும் - *
ஆறுமுக வித்தகனு மாதிருபுயத்தரசுயாதிமுடி வற்றதிரு, நாமக் காரனும் - (வ)
யாளெனதெ னச்சருபு மீனசம யத்தினருமயாருமுணர்தற்கரிய, நேர்மைக்காரனும் *

யாதுநிலை யற்றலையு மேழுபிற விக்கடலை
யேறவிடு நர்கருணை, யோடக் காரனும் - ※
ஏரகமி டைகழிசி ராமலை திருப்பழனி
யோரணி செருத்தணியில், வாசக்காரனும் - ※
ஏலழுபினி ரட்டைவினைய யதொருடர்சி
றையி ராமல்விடு வித்தருணி, யாயக்காரனும்
யாமளை மணக்குழக சாமளைம ணிக்குயி
லை யாயெனவ ழைத்துருகு, நேயக் காரனும்
ஏதமற நிர்சபம ஞேலயவி ளக்கொளியு
ம் யாகமுனி வர்க்குரிய, காவற் காரனும் ※
ஈரிரும ருப்புடைய சோனைமத வெற்பிவ
ரும் யானையுள விற்றுவளு, மாசைக் காரனும்
ஏடவிழ்க டப்பமலர் கூதளமு டிக்குமிளை
யோனுமதி வித்பெரிய, மேன்மைக்காரனும்
வானவர்பொ ருட்டுமக வானதுபெரு ரு
ட்டுமலர் வாவியிலுதித்தமுக, மாயக்காரனும்
வாரணப திக்குதவு நாரணனு வக்குமரு
மாலுமய னைக்கருவு, கோபக் காரனும் - ※
வாழியென நித்தமற வாதுபர விற்சரண
வாரிசய ளிகழுருப, சாரக காரனும் - - - ※
மாடயதல் கற்றயத்ரி கூடகிரி யிற்கதிர்
செய் மாநகரி யிற்கடவு, ளாயக் காரனும் -※
வாளெயிற துற்றபகு வாய்தொறு நெருப்பு

மிழும்வாசகியெடுத்துத்தரும்,வாசிக்காரனும்
வாளகிரியைத்தனதுதாளிலிடியப்பொ
ருது வாகைபுனை ருக்குடப,தாகைக்காரனும்
யாகிலுயிருக்குயிருமாகிலுணர் வுக்குண
ர்வும் வானிலனுவுக்கணுவு,பாயக்காரனும்
வாதனை தவிர்த்தகுரு நாதனும் வெளிப்ப
டம காடவியி னிற்பதொர்ச,காட்க்காரனும்
மீளவனு மிக்கபுல வோருமுறைபொற்பல
கை மீதமர்தமிழ்த்தரபவி,ஞேதக்காரனும்
வேரிமது மத்தமதி தாதகி கடுக்கைபுனை
வேணியர் துதிப்பதொரு,கேள்விக்காரனும்
வேலைதுகள் பட்டுமலை சூரனுடல் பட்டுரு
வ வேலையுற விட்டசனி,வேலைக் காரனும் *
மீனுலவு கிர்த்திகைகு மாரனு நினைக்கும
வர் வீடுபெற வைத்தருளு,தாரக் காரனும்*
மேனையரி வைக்குரிய பேரனும நித்தநி
றல் வீரனு மரக்கர்குல, சூறைக் காரனும,*
வேதியர்வெ றுக்கையுமனுதியர வஸ்து
வும்வி சாகனும்விகற்பவெகு.ரூபக்காரனும்
வேடுவர் புனத்திலுரு மாறிமுலி சொற்படி
வியாகுலமனத்தினொடு,போம்விற்காரனும்
மேவிய புனத்திதணி லோவியமென்த்தி
கழு மேதகு முறத்திதிரு வேளைக் காரனே.(௯.

திருவேளைக்காரன்வகுப்பு-முற்றிற்று.

ஐந்தாவது.

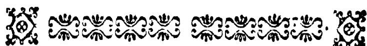
பெருந்தவசனவகுப்பு

தனத்த தனதன தனத்த தனதன தனத்த
தனதன தனத்த தனதன ************

அருக்க னுலவிய சகத்ர யமுமிசை யதி
ற்கொள்சுவையெனு, வனைத்து நிறைவதும்.
அவஸ்தை பலவையு மடக்கி யகிலமு ம
விழ்ச்சி பெறவினி, திருக்கு மவுனமும் வறு)
அசட்டு வெறுவழி வழக்க ராவரு மாற்று
வனபொருள், விகற்ப மொழிவதும் - (௫)
அழுக்கு மலவிருண் முழுக்கி னுழல்வதை
யடக்கி யவநெறி, கடக்க விடுவதும் - (௰)
எருக்கு மிதழியு முடிக்கு மிறைகுரு வெ
மக்கு மிறைபவ, வனைத்து கழுவதும்(௰௫)
இரட்டை வினைகொடு திரட்டு மலவுட வி
ளக்க மறவொரு,கணக்கை யருள்வதும்வரு
இருக்கு முதலிய சமயபத கலைகளு மிகற்
கிதெதெ ன விளக்க வரியதும் - (௰௫)
இறகக மெனதெரிர் நடக்கும் யழுபடர்
கடக்க விடுவதொ...ரியத்தை ...ருள்வதார் (௨
தெருக்கு வனுவுப விடத்தி னிறுதிக ணிர

ப்பசடையினி,லிருப்பை யுடையதும்(உபஜ
நெருப்பு நிலமவெளி மருதது வனமென
நிறைத்த,நெறிமுறை காக்குமுருவமும்ஹறு
நினைப்பு நினைவது நினைப்ப வனுமற நி
லத்தி னிலைமபற,நிறுத்த வுரியதும் - (உநீ)
நிலைத்த வடியவர் மலைத்த லதுகெட நிவி
ர்த்தி யுறவனு,பவிக்கு நிதிமும் - (ஜ)
உருக்கு திருவரு டினைத்து மகிழ்தர வுள
த்தொ டொசெய,வொளித்து விடுவதும் ※
ஒளிக்கு மொளியென வெளிக்கும் வெளி
யௌவுயிர்க்குமுயிரென,நிகழ்ச்சிதருவதும்
உரத்த தனிமயி லுகைத்து நிசிசர மொ
ளிக்க வமர்பொரு,சமர்த்தனணிதலமுஜநீ
டுத்த குறமகள் மணக்கு மறுமுக வெரு
ருத்த னருளிய,பெருத்த வசனமே (௧)

பெருத்தவசனவகுப்பு-முற்றிற்று.



ஆறுவது

பூதவேதாளவகுப்பு



தனன தனதன தனன தனதன, தனன தன
தன தனன தனதன - - - *

தனதனுதன தந்தன தந்தன, தனதனுத
ன தந்தன தந்தன - - - *

தத்ததன தானதன தத்ததா னத்தனன, த
த்ததன தானதன தத்ததா னத்தனன - - *

தந்தத் தந்தனத் தான தாந்தன, தந்தத் த
ந்தனத் தான தாந்தன - - *

தத்தன தத்தன தத்தன தத்தன, தத்தன த
த்தன தத்தன தத்தன - - - *

தானதன தந்ததன தானதன தந்ததன, தா
னதன தந்ததன தானதன தந்ததன - - - *

தனதன தனந்தனந் தந்தான தத்ததன, த
னதன தனந்தனந் தந்தான தத்ததன - - *

தனதனன தானதன தத்தனன தத்தனன,
தனதனன தானதன தத்தனன தத்தனன - *

தனதன தத்த தனத்தன தத்த தானன, த
னதன தத்த தனத்தன தத்த தானன - - *

தானனு தான தனுதன தந்தன, தானனு தா
னதனுதன தந்தன *

அருண கணபண ப்யக கடிகையி,னகில பு
வனமுமுதவு மிலைமகள் - - *
அமலை யாரியை யந்தரி சுந்தரி,யிமய மாம
யி லம்மைத்ரி யம்பகி - - *
அச்சுதசகோதரிபவனத்துவே தத்தலைவி,
யற்புதபு ராதனிவ ரப்ப்ரகா சப்ப்ரகிர்தி *
அம்பொற் குண்டலப் பேதை சாம்பவி,
விம்பக் கிஞ்சுகப் பூவை பூங்கொடி - *
அக்ஷர லக்ஷஜ பத்தர்க்ர மத்திரி, சக்ரதல
த்ரித்ரி யக்ஷிச டக்ஷரி - - - *
ஆயிரு மைந்தன்முக மாயிரம்வி ரங்கி
யதொ,ராறுதர வந்தருளு மாறுமுக புண்ட
ரிகன் - - - - - *
அருவரை திறந்தவன் சங்க்ராம கற்கிமு
கி,பயமிட வஞ்சவன் றங்கிர ஹுக்குதவி *
அரசறிய வாமனமு னிக்கொருத மிழ்த்த்
ரயமு, மபரிமித மாகவிவ ரித்தகட புட்பு
லவன் - - - - - - *
அநுபவ சித்த பவக்கட விற்பு காதெனை,
வினவிய சித்த ருள்வைத்தக ழற்கிர் பாகர
ன் - - - - - - *
ஆகிலா சார தபோதன ரின்புறும்வாசகா
தீத மனோலய பஞ்சரன் - - (௯)

அகருமிர்கமத களப பரிமள, விகட முக
படகடின புளகித - * - - *
அமிர்த பூதரியண்டர்செ ழுங்கொடி, கு
முத வாய்மயில் குஞ்சரி மஞ்சரி - *
அக்கமொரு கோடிபெறு வஜ்ரபா ணிக்
குமரி,தக்கவம ராவதிபு ரக்குமா னைக்கிறை
வன் - - - - *
ஐம்பத்தொன்றிலெட் டாறின் மூன்றினி,
லேந்திற் றங்குமப் பாலை வான்பொருள் - *
அப்படி பத்திப மூத்தம னத்தின, ரர்ச்ச
னை மெச்சிய செச்சைசம ணிப்புயன் - *
ஆறுநிலை யென்றுமுத லாகியப ரங்கிரியு,
மாவினனை டுங்குடியுமாரணமுடிந்திடமும்
அருணையு மிலஞ்சியுஞ் செந்தூர்திருப்ப
ழனி, யடியர்மனபங்கயஞ் செங்கோடிடை
கழியும் - - - - - *
அனவரத நீலமலர் மூத்தெறிசு னைப்புன
லி லருவிகுதி பாய்தரும்ச ருத்தணியென்
லெவற்பு மெனும் - - - *
அலகிறி ருப்பதியிற்பயில் கற்ப காடவி,ய
னுபவ னத்த னிருத்தன ரத்த வாடையன் - *
ஆரமா மாதர் பயோதர பந்தியி,லாரவே
பால முதாருநெ டுந்தகை - - (௮)

வருண சரவண மடுவில் வருமொரு, மத
லை மறைகமழ் குதலை மொழியினன் - - *
மதுகராரவ மந்திர சிந்துர, மணமரு
கடம்பபு னைந்தவன் .. - - *
மட்டொழுகு சாரமதுரித்தசே னைப்ப
ருக, மர்க்கடசமூகமமை தொட்டிரு லெட்
டிவரை - - - *
மன்றற் பைம்புனத் தாள்ப தீரம்புயம், வ
ந்திக் குந்தனிக் காம வாஞ்சையன் - - *
மத்தமுடித்தரு ளத்தர்ப்ரியப்பட, நித்த
மறைப்பொருளைத் தெளிவித்தவன் - - *
மாதுரமு மந்தரமு நீருநில னுங்கனக, மா
ல்வரையு டன்சுழல வாசுகிவி டம்பொழிய *
மகரசலிலங்கடைந் திந்திராதி யர்க்கமுது,
பகிர்தருமுகுந்தன் மன் பஞ்சாயுதக்கடவுள்
மருகன்மறவாதவர் நினைப்பவைமுடிக்கு
மவ, னுருகுமடியாரிருவினைத்தொலைக்கு! ரு
க்குமவன் - - - *
மறவர்பொருப்பி லொருத்திபொருட்ட
நாளினர், வடிவமுழுக்க நலாத்தவிருத்த
வேடுயன் - - - *
மாதரா ரூப னிராகுல சிந்தைய, குறிகூ
தாள யகரணிய லங்கிர்தன் - - (உ௮)

வாதவிதாரண விரத, வனுபவ, மவுன குரு
பர ணிபுண குணதரன் - - - *
வனஜ ஜாதனை டன்றுமு னிந்தற, வலிய
பாரவி லங்கிடு புங்கவன் - - *
மட்டிலிரு நாலுதிசை கட்டுநே மிக்கிரியு,
மூத்தாகு ஞறிகுட தகூஷிண திக்கிரியும் - *
மங்கத் துங்கவிட் டேறு வாங்கிய, செங்
கைப் பங்கயச் சோதி காங்கயன் - - *
மத்தமலத்த்ரய மித்தைத விர்த்தருள், சு
த்தய வித்ர நிவர்த்திய ளிப்பவன் - - - *
வாரணமு கன்றனது தாதைனயவ லஞ்ச
ழல, வாகைமயில் கொண்டுலகு சூழ்தொழ்வ
ருங்குமரன் - - - *
மயமுறு ப்ரபஞ்சமுஞ் சங்கேத சட்ச
மய, வழியும னமுங்கடந் தெங்கேனு நிற்கு
மவன் - - - - *
மதுரமொழி யாலுலக னைத்தையுமு ணர்
த்துமவன், வடவனல நேர்கொடிய குக்குட
கொடியர்த்தருகன் - - - *
மரகதி பக்ஷ குலத்துர கத்தி வாகரர், வடி
வையு ருக்கி வடித்தகி ருக்கை வேல்கொடு *
வாரிமிக்க கோவெனவாய்விட வந்தெதிர்,
சூரமா சேனை யைமோதுகளத்தனில் (உ)

உருவ மிருளெழ வெயிற நிலவெழ, வுல
கு வெருவர வசைய வருவன - - *
உடைய நாயகி கண்டும கிழ்ந்திட,நடைவி
னோதவி தம்பூரி பந்திய - - - *
ஒக்கலைவி டாதழுத ரற்றுபா லர்க்குமிக,
வுச்சிவெடி யாதுநிண மெத்தவே தப்புவன
உங்குக் கிங்குவிட் டாழி நான்கினு, மொ
ன்றுக் கொன்றடி பாய்தல் காண்பன - - *
யுத்தகளத்தினில் ரத்நம ணிக்குவை,யொ
ட்டமொ டொற்றையி ரட்டைபி டிப்பன *
யோகினிக ளும்பெரிய சாகினிக ளும்புதி
ய,மோகினிகளும்பழையடாகினிகளும்புகழ
உவணதி சைகொண்டிடுஞ் செங்காவ ணத்
திடையி, லுறவுகொ ளவந்துதம் பெண்கா
றை.கட்டுவன - - - - *
உமிழ்குருதி யாறடைப டக்குறட நீக்கிய
தி,லுபவனமொ ரோழையுமு றித்தருமொ மூ
க்குவன - - - - *
உடுபட லத்தைம றைத்தகு றைக்கு வாலி
டு,லுதிரசமுத்திர முற்று நிலைப்ப டாதன*
ஒடைமால் வார ணபூகம டங்கலு, மோ
ரொங்கேய் நீள்க டைவாயில டங்குவ(௨௰)

உடலி னிசைசார் மவ்வி யொலியலு, முதடு
மலைவன புதடி முலையின - - *

உததி யேழும டங்கவு றிஞ்சியு, முதரவா
ரழ னின்று கொளுந்துவ - *

உகிரவி ராவணனை டுத்தமே ருக்கிரியு,
மொற்றியிரு தோள்கொடு பறித்திடா தப்பு
வன - - *

ஒன்றித் திண்குரற் கூகை பாம்பொடு,வெ
ன்றிச் செர்தலைத் தாலி பூண்பன - - - *

ஒக்கயி டர்த்திசி றக்குகு றைத்தலை,விக்கி
வெளுக்க வெளுக்கவி றிப்பன - . *

யோகுபுரி யுங்குகையும் யோகபா ரும்
பொருவ, வோடைமத தந்திவயி றாடினிது
றங்குவன - - - *

உசிதபி சிதங்கொணர்ந் திங்கேற வீற்ற
மெய்,மதமலை யெலும்புகொண் டங்காடி க
ட்டுவன - - - *

உதிர நிண வாள்பெருக வொட்டுவன வெட்
டுவன,வுடலினடு வூடுருவ முட்டுவனதட்டுவன

ஒழுகுபி ணத்துதி ணத்தின வற்றிலேப
ழு,வொடியவு முக்கிவ முக்கியுருட்டிவீழ்வன

உளச்லார் வார்கு மையோலையி டும்படி,
யோதுசா மீகர தேமிப்பி டுங்குவ - - (௬)

கரண மிடிவன குண்லை யிடுவன, கழையை
நடுவன பவுரி வருவன - · - - *

ககன கூடமு டைந்துவி ழும்படி, கதறி
வாயனல் கண்கனல் சிந்துவ - *

கைச்சதியி லுமுறைவி தித்தவா றுற்கடித,
சச்சபுட சாசபுட சட்பிதா புத்திரிக - *

கண்டச் சம்பதிப் பேத மாம்பல, கஞ்ச
ப் பஞ்சகத் தாள மாம்படி - - - *

கச்சரி யுற்சவ தர்ப்பண லக்ஷண, சச்சரி
மட்டிகை யொற்றிய றுப்பன - - *

காயெரிய பங்கியொடு சேகரமி குத்தசை
வ, காதுபடு சங்கவள மாலிகைபு னைந்திசைவ

சுருளைய திகந்துவந் தொண்கோகுலப்
பெரிய, கருமுடியொ டும்படுங் கங்காள மொ
துவன - - - *

கடிபயிர வாதிகள்ட்ரி யப்படுக திக்கிலைப,
நடைநவிலு பாவனை யுதிக்குநட வித்தையின்

கடக மடுந்த விடக்கைவ லக்கை வாளி
ன, கருதிய லக்ஷி யலக்ஷண முற்று மோதுவ *

காலமா ருத வராளிசி கண்டிகை, பாலசீ
சாம ரமாளவி பஞ்சிகை - (ஒதவறு)

சவுட பயிரவி லலிதை கூர்ச்சிகை, கவுளி மலகரி பவுளி யிசைசவன - - *

கனவ ராடிய ரும்பட மஞ்சரி, தனத ருசிவி தம்படு பஞ்சமி - - - *

கைச்சுலவு கோன்முறைவி சித்தரா கத்துடைவி, வச்சமது சாதிகமெ டுத்துமே லெட்டுவன - - - - - *

கஞ்சக் கஞ்சநற் றேசி காஞ்சிகு, றிஞ்சிப் பண்குறித் தியாழை யேந்துவ - *

கற்றவு டுக்கையி டக்கைக ளப்பறை, மத்தளி கொட்டிய முற்றும டிப்பன - - *

காரொணமு ழங்குகுர லேறுதுடி சந்த்ரவளை, வீரமுர சுந்திமிற டாரிகுட பஞ்சமுகி *

கரடிப றைபங்கனந் தங்கோடி கொட்டுவன, மூறைமுறை கவந்ததின் றொன்றோடு இட்டுவன - - - *

கசரதப தாதியர க்கர்துணி பட்டவிழு, ளமுழுதும் வாழியதி ருப்புகழ்மு ழக்குவன

கடிப்பு ணர்த்து னத்துச கத்ர யோசனை, நெடியக ழுத்த சுழித்தவி ழித்த பார்வைய *

காதநூ றுயி ரகோடிவ ளைத்தனை, பூதவே தாள மனேகவி தங்களே. - - (௬)

பூதவேதாளவகுப்பு - முற்றிற்று.



ஏழாவது.

பொருகளத்தலைகைவகுப்பு,



தனத்த தனதன தனத்த தனதன தனத்த
தனதன தனத்த தனதன ******** ❊
அதிர்த்த பரிபுர பதத்தி பயிரவி யமைத்
த கரதலி ட்ரியத்தலை யுடையன - ❊
அடித்த தமருக கரத்தர் பயிரவர் நடித்த
நவரச நடத்தை யறிவன - (பறு)
அருக்கர் பதமல ருக்கள் பதமர வடுக்கு
பிணமொரு குறட்டி லடைசுவ - ❊
அரக்க ருடைபட மிகுத்த குருதியை ய
டைத்து மடைபட வுடைத்து விடுவன வறு)
அரக்கர் முடிகளை யடுப்பு வகிர்வல் வவற்
றி னுலையென விரத்தம் விடுவன - ❊
அடுக்க லெனுமவ ரெயிற்றை யவர்கர ௧க
ப்பை யவைகொடு புகட்டி யறிவன - (௱)
அமிழ்த்தி யடிவிழு பிணத்தி னிணவெளி
றரத்தி னிடையடி வழுக்கி விழுவன - ❊
அடைப்பை யிடவரு மனுசக ருட்னவரு
தடக்கை மதமலை நடத்தி வருவன - (வ)

குதித்து மகிழ்வொடு மிதித்து நடமிடு கு
றட்கு மிகுதலை கொழித்து வருவன - ❋
கொழுத்த குரகத விறைச்சி வல்கவகை கு
வித்து முறைமுறை யவித்து நுகர்வன (வபஉ)
குருதித்து யலரினும் வெளுத்த நிணமது
கொளுத்தி யனலதில் வெதுட்டி யிடுவன ❋
குதட்டி நெட்டியன வுதட்டி விரிதசை கொ
டிக்கு முதுகின நரிக்கு முமிழ்வன (வஹ)
குணக்கு வளைகடல் வடக்கி யமதிசை குட
க்கு முழுவது மடக்கு வயிறின - - ❋
குரக்கு மிடறின கரத்தி லெழுகிரி குலுக்
கி யடியொடு பறித்து நிமிர்வன (வரு)
குருதித்து முழுகியு மிரத்த நதியிடை குடி
த்து முணர்வொடு களித்து வருவன - ❋
குறத்தி யிறைவனை நிறைத்து மலரடிகுறி
த்து வழிபடு குணத்தை யுடையன - (௬)
...திக்கை மலைகளை யடுக்கி யலகைக டுதிக்
...லைவமிசை யிருக்கு மாசின - - ❋
துளக்கி முறுசுடர் விளக்கை யனையன சு
ழித்து வெருவர விழித்த விழியின (உபஉ)
துறாத்து வழிபட நடத்தல் குறையன சுழி
த்து வெளிபட நகைத்து வருவன - - ❋
துணித்த கரியுடு டிணித்து மிடறிடை து

வக்கி யவசமொழிலிக்கி நிமிர்வன (௯௰)
தொலைத்த முடிநிரை பரப்பி வயிரவர் சு
ழற்றி நடமிடு திருத்தி யிடுவன - - *
துணுக்க முளவவர் துணுக்க மிலையென
வெடித்த கழிநெடில் படித்து வருவன ௯௧
சுரர்க்கு மகபதி தனக்கு மினிமொரு து
ளக்க மிலையென மகிழ்ச்சி புகல்வன - *
சொகுக்கு தொகுசொகு தொகுக்கு தொ
குசொகு தொகுக்கு தொகுவென நடித்து
வருவன - - - (௯௨)
எதிர்த்து மலைவன முடித்து வெளிமுக
டிடித்து விழுமிடி யிடித்த குரலின - *
இரட்டை யிளமதி யுதித்த வெனவெளி
றெயிற்றி னிலவெழு மிருட்டுவடிவின ௯௩
இயக்க முறுபல ரதத்தி னுருளைக ளிருத்
தி யணிதரு பெருத்த குலழயின - *
இடக்கை குடமுழ வுடுக்கை துடிபறை
யெடுத்து முகிலென முழக்கி வருவன. ௯௪
இதத்த கயிசிக மினித்த பயிரவி யெழுப்
பி யெழுவகை திருத்த மிடுவன - - *
இறப்பும் வருமெழு பிறப்பு மறவினி தி
ருத்து மெனமயில் விருத்த மொழிவன
இடைக்க ழியிலொரு செருத்த ணியிலினி

திருக்குமறுமுக னொருத்தவிளையவன் — *
இளைத்து நிசசரர் பதைத்து மடியவொ
ரிமைப்பி லமர்பொருகளத்தி லலகையே *

பொருகளத்தலகைவகுப்பு

முற்றுப்பெற்றது.





எட்டாவது

செருக்களத்தலைகைவகுப்பு



தனனத் தனனத் தனனத் தனனத் தனனத்
தனனத் தனத்த தன தன ✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲
குறளைத் திரள்பட் டபிணத் தையெடுத்
துதிரப் புனலிற் குளிக்கு மொருதிரள் (பஞ)
குருதிக கடலைப் பெருகப் பருகிக் குணலை
த் திறனிற் களிக்கு மொருதிரள் - (ஹறு)
கொடுகொட் டிபடத் துடிகொட் டிநட
த் தடமிட் டுவளைத் திருக்கு மொருதிரள் ஙீ
குடரைப் புயமிட் டுடலைச் சிறகக் குலையி
ட் டதிரச் சிரிக்கு மொருதிரள் - (வ)
சதைதலையச் சிலைகைக் கொளரயற் றதலைச்
சருவிச் சருவிப் பறிக்குமொருதிரள் (௰பஞ)
தறுகட் சிறுகட் டவளக் கவளத் தமரத்
திமிரப் பனைக்கை மதபலை - (௰ஹறு)
தலையுக் குலநற் றருணைக் கிரணைத் தாளத்
திரளைக் குவித்த டியெனூரல் - (௰ஙீ)
தனிவிட் டதனைத் தருகைத் தலமூற் றிடு
நெட் டைமருப் புலக்கை மூலறமுலற (௨)

எதிரிட் டழகுத் திமூடித் தலையொப் பவ
ரேப் பெனலைத் தெழுப்பு விறகினை (௨௰௩)
எரியிட் டெரியிட் டுருவத் தடனெட் டு
லைகவத் தணலைச் சமைக்கு மொருதிரள் *
இருள்பசற் றதடித் தினையொத் திடுகட் க
மெமித் தெறிடத் தெறித்த தலைகளை (௨௰௫)
இதெனக் கதனக் கதுமற் றதனுக் கென
மொய்த் தலவிப் பொறுக்கு மொருதிரள்*
அதரத் தவிரற் படலைத் தமிகுத் தரவத்
தொடுகொக் கரிக்கு மொருதிரள் (௩௰௩)
அமுதொத் தநிணத் தசைமுக் கியறத் த
வசத் தயிலிற் கிடக்கு மொருதிரள் (௩௰௪)
அடவிப் புனமுற் றகுறத் திருவுக் கமை
வுற்றமணிப் புயத்த னறுமுகன் - (௩௰௫)
அடன்மிக் கதயித் தியர்பட் டுவிழப் பொ
ருதிட டசெருக் களத்தி லலகையே - (௧)

செருக்களத்தலகைவகுப்பு-முற்றிற்று.





ஒன்பதாவது

போர்க்களத்தலைகவகுப்பு



தனதன தந்தன தனதன தந்தன தத்தா த
னத்தன தனதன தனந்த தானத் தனத்த தன
தன ******************************

பகலிர வின்றியொர் புகறிசை நந்திய,
பற்பா றுத்தகை படமுதல் விசுப்புதூர்த்த
டுக்கு பிணையலே - - - *

பவரிவருப்பரி புரதரல் பங்கய, வித்தா
ரத்தன பயிரவி பதங்கள்வாழ்த் தெடுத்தப
ரியன - - - - (பூஉ)

பரியகொழுந்தசை பயிரவ சென்றுப, வி
க்கா திற்பவர் பகரிட மறிந்துபாத் திரத்தி லி
டுவன - - - - *

பாவிவ் ருங்குறள் பசிதணி யும்படி, பட்
டார் தைப்படு பரிசையின் முகத்துகூட் டி
றைச்சிச் சோறிவன - வறு)

படுகள மென்பதோர் செறுவில் விளைந்த
ன, பற்கோ வைப்பயில் பவுரியி சைகொண்
டுதீட் டிமெத்த வடுவன - - *

பரியணி திண்பணை முடியும டித்துடல்,
பப்பா தித்துனி படவிழு பெருங்கைமாக்
கருக்கல் பகிர்வன - . (௮)

படைவிசயந்தெரி சலதிவலம்புரி,பற்றுர்
பட்டுள பலபல விதங்களார்ப் பெடுக்கு
முதடின - . - - - *

பகடு பிளந்தத னுரிவைபு னைந்திடு, குப்
பா யத்தன பதவிய ரிணைஞ்செயூட் டுடுத்த
வுடையின - - (௰)

உகமுடி வன்றினும் வெருவ வரும்பல, வு
ற்பா தத்தன வொளிமதி வகிர்ந்தகீற் றெயி
ற்றுநிலவின - - - - *

உருவமிருண்டன திகிரிவி லங்கலி, னுட்
பாய் கிற்பன வுலவிநி ணமொண்டுகூட் ட
மைத்து நுகர்வன - - (௰௨)

உத்தி யுறுஞ்சுவ வடவை நெடுங்கண, னுட்
கா கிப்பெரு குதிரமி சிதங்கள்பேர்த் திறக்கி
யிடுவன - - - - - *

உருவு மிடைந்தென வதிர்குர லின்றமி,
லொப்பே திட்டுநி ருதர்மவு லிகொண்டு
கோட்டுடையிட்டு மகிழ்வன - (௰௪)

உலகு குலுங்கிட வரியது ணங்கையி, னோ
ச்சா திப்பன,வுவணபட லங்கள்காக் கைகழ்றி

வருவன - - - *
உலைதரு மென்குட ரிலைபட விந்திர,னு
த்யா னத்தல ருகிர்கொடு புனைந்தருட் டுமு
ற்றி மலைவன - - (௯௮)
உயரிப முங்குர கதகுல முங்கன, பொற்
றேர் வர்க்கமு முடைபடு,கலங்கள் போற் சு
ழித்து விளைபட - - *
ஒழுகுதி ரந்தனின் முழுகி யெழுந்தன,
வுச்ச டத்துட னுடைகட லதிர்த்துகூப் பி
ளக்கு நடையின - - - (௱)
செகதல மெங்கணு மதிரமு ழங்கிய, டிப்
பாய் வெற்றிய திரள்வளை பிடுங்கிநாட் டி
யொட்டு குழையின - - - *
தினயவி வெங்குற ளினமொடு திண்டிற
ன் மற்போர் கற்பன திசையள வுநின்றுநீட்
டிவைக்கு மடியின - - (௱௨)
திசைக டொறும்பல குறைக ளெழுந்து
து,டித்தா டச்சிறை செறிகமு காங்கிலவிந்
திருக்கு மாசின - - - - *
திமிரபி லங்கிழி படவிசை கொண்டு,தி
த்தா விப்பன சிகரவ டகுன்றினூற் றிரட்டி
தெடியன - - - (௱௪)
சிறிபன கிண்கிணி யணிகுரு வின்சர, ண

ந்ப்பா னத்தின வகண்டசிரந் தியெச்சி யி
னாவன - - - - - *

தியிலைபெ ரும்பறை சிறுபறை நின்றதி,
ரச்சேவித் துயர் சயமகள் விளங்குவேந்த
ரத்தை மொழிவன. - - (௨௯)

திரிகட தொங்கிட திரிகட திங்கிட, தித்தி
செக்கண செககண மொழிந்துகூத் தனைத்
து நவில்வன் - - - - *

சிலைமலி திண்புய வசுரர்சி ரங்கள, டுப்
பா வைத்தவர் செறிகுடர் திணங்கள்காய்ச்
சிமிக்க வயில்வன - - (௩௰)

நிகரி லறம்புரி குருகுல பஞ்சவர், மெய்
த்து தக்கொரு நிமிடம நிலன்றப்போய்க்
கவிழ்த்த மணிமுடி - - - *

நிருபர்ப யங்கொள நெறநெறெ னும்
படி, பொர்பி டத்திடை நிலைபெற விருந்து
நூற் றுவர்க்கு மவரறி - (௩௰௨)

நினைவுற வன்புற மொருபதி னெண்குணை
வக்கோணிப்படை நிலமு மடிந்துகூற் று
வர்க்கு நிறைவுற - - - *

நிலமகள் வன்பொறை கடியுமு குந்த
ன்மு, தற்சேண் முட்டவு நெறியட நிமிர்த்த
வாக் கையற்கு மருமகளு் - (௩௰௪)

நிமலைத்ரி யம்பகி க்வுரிகி கம்பரி, நிர்ப்
பா வக்குண நிபுணி யிரங்குதாய்ப் ப்ரியத்த
னறுமுகன் . - - - *
நிகரக னங்குல சிகரிதொ டும்பெரு, வெ
ற்பா ருந்பல நிறையரு விகொஞ்சவோச் சி
யத்தி லொளிர்சுனை . - (ஜநீ)
நியதியி னன்கலர் தணிகையெ னும்பதி, நி
நிபான் முற்பட நெடுமக ரசிந்துநீப் பறக்
க வெகுவித - - - *
நிபுட னாங்கக சவிரத சங்க்ரம, நிட்டூ ரக்
கொலை நிருதரை முனிந்தபோர்க் களத்தி ல
லகையே. - - - - (க)

போர்க்களத்தலகைவகுப்பு-முற்றிற்று.



பத்தாவது

திருஞானவேழவகுப்பு

தனன தத்தன தனன தத்தன தனன தத்த
ன தான தானன.*****************
சடலை பட்டலை யுடலெ னப்படி தருமசித்
திர கூட மன்னவை - - -(௰௩)
தவிர நிட்களெ வெளியி னிற்பன சமய தர்
க்கவி ரோத வாதிகள் - - று·
தகர வெற்றுவ புகர்ம தகிரி தனையு ருக்
குவ வாசை யானவ - - (ஸ)
தலையி யற்கையை விடந டிப்பன சனன
முற்றிய தூத மாமெழு - - (வ)
கடக்க டப்பன பம்கொ லைச்சமர் கடக்க ம
ப்படி சாய மோதுவ - - (வய௩)
கருவி னைத்தரு மிருவி னைத்தொடர் கழ
ல்ப தத்தன யோக சாதகர் - (வறு)
களைவ திப்பன கிளையெ னப்படு கவலை சு
ற்றிய காடு சாடுவ - - (வஸ)
கருணை மெய்த்தவ திருவ ருட்கன கவள
மொக்குவ காம ராசனை - - - *
அடல்கெ டுப்பன வகில கற்பனை யரண ழி

ப்பன கோப மானவை - (௨௰௩)
அவிய நற்பொறை யெனுந திப்பிர ளய
யி றைப்பன லோப மோகிதம் - (௨௫)
அவை முறிப்பன மதமு முத்தறி படப்பி
ப்பன ராச தாதியின் - - (௨௭)
அதிரு ணைத்ரய மதிலி டிப்பன வளவிற
த்துவ துளி வீசுவ - - (௩௰)
திடமு னடச்சிறை மயிலு லகத்தெழு சிக
ரி குத்திய வேலை நீள்சுனை - (௩௰௩)
நனமு முற்பல மலர் நிருத்தணி யிலுறதி
ருப்புகழ் பாடு நாவலர் - (௩௫)
திரள் ப்ரியப்பட வினித ளிப்பன செய
லொழித்தனு பூதி மீயிசை (- (௩௭)
திகழு மற்புத மவுன நிர்க்குண சிவமயத்
திரு ஞான வேழமே. (௧)

திருஞானவேழவகுப்பு-முற்றிற்று.



பதினொன்றாவது

திருக்கையில்வழக்கவகுப்பு

தனத்தன தனத்தன தனத்தன தனத்தன
தனத்தன தனத்தன தனத்தன தனத்தன ✻

திருக்குவ செருக்களம் வெருக்கொள வதி
ர்ப்பன, தடக்கர நிமிர்த்துய ருடுக்குல முதி
ர்ப்பன - - - (ப௩)

தடித்தெழு குலப்புலி நடுக்குற வதிர்ப்ப
ன, தலைச்செவி படைப்பன திரட்கயிலை
யொப்பன - - - (ஹு)

சதுர்த்தசதலத்தையு மெடுத்தக டவுட்ப
ணி, சகச்ரபணபத்தியு மொடுக்குறநடப்பன
சமுத்திரம தனத்தில முதத்துட னுதிப்பன,
நரத்தன தலைச்சுர நதிப்புனல் குளிப்பன ✻

அருக்கர்ப தமுட்பட மிதித்திடுபதத்தன,
வறப்படு கொலைத்தொழில் புறப்படு முகத்
தன - - - (வய௩)

அரக்கர்படைகெட்டுமு றியப்பொரு பத
த்தன, வயற்கும மார்க்குமொ ருபொற்பதி
யளிப்பன - - (வஹு)

அளித்தவ முதுக்கவ ளமொக்குவ னமுத்

தெறி, யலைக்கடல் கலக்குவ குலக்கிரி குலுக்
குவ - - - (வரு)
அடித்தெழு பொருப்பினை நெருப்பொடு
விழிப்பன, வதிக்ரம கமப்ப்ரவு டவிக்க்ரம
மதத்தன - - - (உ)
மருக்குல வுகற்பக வனத்தலர் பறிப்பன,
வளைத்தெழு தருக்களை மொளுக்கென முறி
ப்பன - - - (உபரு)
மதிப்பிள வெனச்செரு கிலைத்தென ம
ணிச்சுது, மருப்பின விமைப்பற விழித்த ந
யனத்தன - - - (உவுு)
வளைத்தகி ரியைப்பொடி படப்ப்ருதியி பமெ
ட்டையு, மலைத்தவ ணடிப்பட மடப்பிடி ய
ணைப்பன - - (உரு)
மழைப்புயல் கிழிப்பன புனற்பட தணி
ப்பன, மணிக்கண கனப்பண மதத்ரயம்
விதிர்ப்பன - - (ஐ)
திருத்திய புனத்திடை வனத்தழை யுடுத்தி
னி, திருப்பவள் விருப்புறு வரைப்புயன் வி
னைப்பகை - - (ஐபரு)
செருப்பவ னினைத்தலை முடித்தருள் கி
ரிபைக்கடல், சிவத்தக மலச்சர வணத்தறு
முகப்பொருள் - - - (ஐவுு)

செகத்த்ரய முகிழ்த்தவு காத்திரி புனைக்
கொரு திருப்புதல் வனுற்பல கிரிப்பெயர்
தரித்தருள் - - - - (௩௯)
திருத்தணி மலைக்கிறை திருப்புகழ் படிப்
பவர் சிறப்பொடு பெறத்தரு திருக்கையில்
வழக்கமே. - - - - (௪)

திருக்கையில்வழக்கவகுப்பு-முற்றிற்று.





பன்னிரண்டாவது

வேடிச்சிகாவலன் வகுப்பு



தனதனன தத்தனன தனதனன தந்தன
ன தனதனன தத்தனன தானத் தருந்தனன *

உதரகமலத்தினிடை முதியபுவனத்திர
யமு முகமுடிவில் வைகுமுமையாள்பெ
ற்றபாலகனும் - - *

உமிழ்திரைபரப்பிவரு வெகுமுகநதி லப்
பழைய வுதகமகள் பக்கல்வரு சேயிச் சடா
னனனும் - - (௫)

உவகையொடு கிர்த்திகைய ரறுவருமெடு
த்தலைவ வொருவரொருவர்க்கவர்மு னோர்
புத்ர னானவனும் - - - *

உதயரவி வர்க்கநிகர் வனகிரண விர்த்தவி
த முடையசத பத்ரவ பீடத் துவாழ்பவ
னும் - - - - (௯)

உரைசரவணக்கடவுள் மடுவில்விடர் வஜ்
ரதரனுடையமத வெற்பையே தித்தவீரி
யனும் - - - *

உரைபெறவ குத்தருணை நகரிலொரு ப
த்தனிடு மொழிவளர் திருப்புகழ்ம தாணிய

கிர்பாகரனும் - - - (௮)

உரகசனை சித்தகனை கருடகனை யக்ஷகனை
னுவுனிட முனைத்தபடி பூசிக் கும்வானவனு
ம் - - - - - *

ஒருவனுமகிழ்ச்சிதரு குருபானுமுத்த
மனுமுதயமுமுடிகநிகரமீதிற்ப்ரபாகரனு
ம் - - - - (௰)

அதிமதுர் சித்ரகவி நிருபனுமகத்திய
னுமடிதொழுதமிழ்த்த்ரயவி ஞேதக்கலா
தரனும் - - - - *

அவனை பொரியெட்பயறதவரையவல்ச
ர்க்கரைவெ டமுதசெயும் விக்நபதி யா
னைச்ச ரனும் - - (௰௨)

அவுண படைகெட்டுமுதுமகரசலுவட்
டமுட னபயமிட விற்படைகொடாயத் த
மானவனும் - - - - *

அருணையிலிடைக்கழியிலூரகிரியிற்பு
வியிலழகியசெருத்தணியில்வாழ்கற்பகா
டவியில் - - - - (௰௪)

அறிவுமறிதத்துவமுமபரிமிதவித்தைக
ளுமதியெனவிமைப்பொழுதின் வாழ்வித்
தவேதியனும் - - - - *

அரிபிரமருக்குமுதலரியபா-மற்குயரு

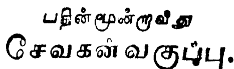
மருமறை முடிப்பொருளாய்ப தேசித்த தேசிகனு
ம் - - - - (௯௱)
அமலனுமெனக்கரசு மதிகுணனு நிக்
குணனுமகிலபுவனத்தமரர் சேனைக் குநாய
கனும - - - - *
அனுபவனு மற்புதனு மனுகுணனு மசு
ரனு மருமனமொழிக்குமனு பூதிச்சுகோ
தயனும் - - - - (௨)
இதமகிதம் விட்டுருகி யிரவுபக லற்றவிட
மெனதறவி ருக்கைபுரி யோகப் புராதனனு
ம் - - - - *
எனதுமன திற்பரம சுகப்பன கட்கம
லை யமன்முடித ணிக்கவிநி யாவைத்த
பூபதியும - - (௰௩)
எழுமையுமெனைத்தனது கழல்புவு பத்
தனென வனிதுகவி யப்படிப்ர சாதித்த
பாயலனும் - - - - *
இமையவர்மு டித்தொகையும் வனசரர்
பொருட்டுப்பட னத்திருபு ணக்குயிருபாத
ச் சரோருகனும - - (௨௰)
எழுதரிய கர்பதரு நிழலிலுயர் தந்தை
தழுவியகடக வஜ்ர ... ப்புயாசலனும்
எதிரில்புலவர்க்குதவு மவளிமுகமு முக்

டவள ரிவுளிமுகி லைய்ப்பொருத ராவுத் தனு
னவனும் - - - (௭௰௮)
எழுபரிர தத்திரவி யெழுநிலமொ டக்க
ரிக ளிடர்படமு ழக்கியெழு சேவற் பதா
கையனும் - - - - *
இணையிலிய நிர்ப்பயனு மலயிலியு நிஷ்க்
ளனு மினையவனும் விப்ரகுல யாகச் சபா
பதியும் - - - (௮௰)
மதுகையொடு சக்ரகிரி முதுகுநெளி யப்
புவிபுரவினையவரும் விக்ரமக லாபச் சிகா
வலனும் - - - *
வலியநிசரத்தினொடு மறுகுசிறை பட்
டொழிய முனசமுனி யைச்சிறித கோபித்
தகாவலனும் - - (௮௰௨)
வலிசுரர்ம திக்கவொரு குருகுபெயர் பெ
ற்றகன வடசிகரி பட்டுருவ வேனெட் டசே
வகனும் - - - *
வாதனும அக்ரகனு நிருதர்குல நிஷ்டூ
ரனு மனுபவன சித்தனும னோதக்க் பேத
னனும் - - - (௮௰௪)
வயிரிசைமு ழக்கமிகு மழைதவழ்ந் நிச்சி
தொரு யகழ்குரவை யுட்டிரியும் வேடிக்
கைவேடுவனும் - - - *

மாரகதம ணிப்பணிபி னணிதரைமயு ரித்து
லவும் வனசரர்கோ டிச்சிதனே யாகிக் கும்
பாசகனும். - - - (ஒசு[illegible]
மதனன்விடு டஷ்ப்பசர படலமுட லத்த
ணையு மடமெழுதி நிற்குமதி யோகத்தபோ
தனனும் - - - - *
வரிசிலைம லைக்குறவர் பாவியபு னத்தித
னின் பயிலெனவி ருக்குமொரு வேடிச்சி
காவலனே. - - - (௧)

வேடிச்சிகாவலன்வகுப்பு-முற்றிற்று.





பதின்மூன்றாவது

சேவகன் வகுப்பு.

தனதன தனன தனதன தனன தனதன
தனன தனத்தா தன ௵ ✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻

இருபிறை யெயிறு நிலவெழு வுடல மிரு
ள்பரு குருப முடைக்கோ விடவே - (ஷ)
இறுகிய வயிறு படவினை முடுகி யெமப
டர் பிடரி பிடித்தே கொடுபோய் - (வ)
அருமறை முறையின் முறைமுறை கருதி
யதரிடை யுருவ வொறுத்தால் வகையால்
அறிவொடு மதுர மொழியது குழறி யல
மரு பொழுதி லழைத்தால் வருவாய் (௨)
ஒருபது சிரமு மிருபது கரமும் விழ
வொரு பகழி தொடுத்தோன் மருகா (உஷ)
உரமது பெரிய திரிபுர மெரிய வுபர்கன
கிரியை வளைத்தோர் புதல்வா - (ஐ)
மருவுள ரடவி வனிதையர் பரவ மரகதவி
தணி விருப்பாள் கணவா - (ஐஷ)
வளைகடல் கதற நிசிசரர் மடிய மலையொடு
பொருத முழுச்சே வகனே. - (க)

சேவகன்வகுப்பு-முற்றுப்பெற்றது.



பதினொன்காவது

வேல்வாங்கு

வகுப்பு.



தனதன தந்தன தனதன தந்தன தந்தன
தானந்தன தானந்தன * * * * * * * * * * * *
திடவிய றென்சுடை யடியரி டும்பைகெ
டும்படி யாங்குறை போயாழ்ந்தற - *
செயசெய வென்றிசை பரவிய மெவங்கள்
கொடுங்கலி தேசாந்தர யேசா ந்தது (பஉ
செயலுளா றஞ்சுறழ் மயனு நெஞ்சின
ர் வஞ்சகர் தீமான் கதர் தாமேங்கனர் - *
சிகரதரங்கித மகரநெருங்குபெருங்கட
நீரூண்டுதன் வாயீமாண்டது - (ஹு)
தெரியலர் சென்றடை திசைகளி லெண்கு
ரிசிம்பெழ மாறுங்கிரி நூறுந்துலே - *
சிகரநெடுங்கிரி குகைகடி றந்துயி கந்த
மூமம் லோகாந்தமூ நீர்தேங்கின - - (ஙீ)
சிறையுளழுந்துய குறைகளொழிந்துமெச
யங்கொடு மீரவந்திரர் சேணுண்டனர் - *
திரிபுவனங்களு மொருபய மின்றிவளங்

கொழு சீர்பூண்டற சேர்பூண்டன - (வ)
விடவசனஞ்சில பறையிம் விரிஞ்சன்வில
ங்கது கால்பூண்டுதன் மேறீர்ந்தனன் - *
விகசித சுந்தர விசரண வைந்தரு வெந்
தெழில் வீவான்பொழில் பூவாய்ந்தது.வபஉ
விழைவுத ரும்பத சசிதன்வி ளங்கிய மங்
கல நூல்வாங்குகி லாள்வாழ்ந்தனள் - *
வெருவிழியா துங்கிமை யவரொவ ருஞ்சி
றை வென்றித மேலாம்படி யேமீண்டனர் *
விழியொ ரிரண்டொரு பதுசத நின்றெரி
கண்டகர் மேல்வாங்கிலை கால்சாய்ந்தது -*
வெளிட்டு ழ துந்திசை முழுதும்வி ழுங்கி
யெ ழுங்கன சூர்மாண்டற வேர்மாய்ந்தது *
விபுதர் பயங்கெட நிருதர்த ளங்கெட வி
ண்டு மேடாம்படி பாடோங்கின - *
மிடைகுறள் வெங்கொடி கழுகுப ருந்து
வி ருந்தென ஆரூர்ந்தகல் வாரூர்ந்தன (உ)
அடவிப டுஞ்சடை மௌலியில் வெம்ப
ணி யம்பணி யாமாங்கதர் வாமாங்கனே - *
அநுபவை யம்பிகை யநுதினை யம்பை
திரி யம்பகி யாசாம்பவை பாசாங்குசை(உபஉ
அன்னைகய சஞ்சலி யதிகுண சுந்தரி யந்த
கிகாலாந்தகி மேலாந்திரு - - - *

அமலைய லங்கிர்தை யபி ஷேய பங்குளா சங்
கினி மாளுங்கணிஞாளுங்குளா - (தவறு)
அணிமுக பத்திகள் கிறபொறி கிந்தவி
ளைந்தழல் வாய்கான்றி டிநாகாங்கதை - *
அபயவ ரம்புரி யுபயக ரத்திக மூந்தணி
யாமாங்கறி தாய்மாண்பினள் - (தநு)
அதுலத ருத்திரு மதலையி பங்கொள்ப
யங்கொடி பாய்மாண்கலை வாய்மாண்புன *
அணிதற மின்புனர் தணிகையி லந்தண
ளிந்திர ராசாங்கம தாராய்ந்தவன் - (ஐ)
வுடவையி டிம்படி மணிமுடி பஞ்செழு வி
ஞ்சிய மாடம்புடை தாடாண்... - *
வசைகரு தங்குரு பதியொடு தம்பிய ரு
ம்பட வேயாண்டவர் தேளூர்ந்தவன் (ஐபகு)
வரைவில்வ ளர்ந்திடை மகளிர்கு ... த
டங்குடை வார்பூந்துகில் வார்பூம்புயல் - *
வரைதிரை கன்றின முழுது மயங்கிய பண்
செழு வேயேந்திய வா ... ன்கழல் (ஐவறு)
மருதிடை சென்றுயர் சகடுத டிந்தடர் வெ
ம்புளை வாய்கீண்டொரு பேய்காய்ந்தவன் *
மதசயி லம்பொரா வரவிடு றெஞ்சினில் வ
ந்சக மாமான்பகை கோமான்திரு (ஐதநு)
மருகணி ரம்பிய மதிமுக மஞ்சரி குஞ்சரி

வாகாம்பனை தோய்காங்கயன் - - - *
மகபதி தன்பதி பகைகிழி யும்படி பன்றட
ல் வாளோங்கிய வேல்வாங்கவே. - (௧)

வேல்வாங்குவகுப்பு-முற்றிற்று.





பதினேழாவது
புயவகுப்பு

தனதன தனன தனதன தனன தனனதன தா
ன தான, தனதன தத்தன தந்த தந்த தந்த
தானத் தனந்தன ✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻
வலைதவிர் ககன சரசிவ கரனை மகாவிந்
சிலசால வரமுனி சித்தனா யஞ்சலஞ்சலென்
று வாழ்வித் திநின்றன - - - - ✻
மணிவட மழலை யுடைமணி தமனி யதா
னழ காக நாடி வலைவலை கட்[illegible] ருங்கு ம
ம்பொ ருந்தி ரீதிக் கிசைந்தன - (பஉ)
வருணித கிரண வருணித வெ[illegible]த ருணை
ச சோதி யாடை வடிவுபெ றப்பு[illegible]ணை
ச மூங்கு றங்கின் மேல்வைத் தசைந்தன ✻
வளைகட லுலகை வலம்வரு பவுரி விநோத
லாப கோப மயில்வத னத்துவி ளங்கு ம
கு சங்க டாவிச் சிறந்தன - - (ஹு)
வரைபக நிருதர் முடிபக மகர மகோத
தீயின் வாயின் மறுகவி திர்த்தயில் வென்
தக்கு தாங்க வேலைப் புனைந்தன - - ✻
மதியென வுதய ரவியென வளைய டுதோ,

ல்வி சால நீல மணிபரி சைப்படை கொண்டு
நின்றமூன்று சாதிக்க முந்தின - - (௫)
மனகுணை சலன மணிமயி றரிய வதீதசு கா
ளு பூதி மவுண நி ரக்ஷா மந்தி ரமொ பொருந்தி
மார்பிற் றிகழ்ந்தன - - - *
வலைகவலை குழுமி மொகுமொகு மொ
கென வனேகசமூக ராக மதுபம்வி ழச்சி
றுசண்ப கஞ்செறிந்த தாரிற் பொலிந்தன *
மிசைமிசைக் கறுவி வெளிமுக டளவு நிசா
சர சேனை தேடி விதறிபெ றச்சில கங்கண
ங்க றங்க மீதிற் சுழன்றன - - *
வெருவப வெருவ வெரிசொரி விழியு ளு
பூசபி சாசு போத மிகுதொனி பற்றிமுழங்
கு விஞ்சு கன்னடை வாசிக் கைகொண்டன *
விதமித் பரத சுரவனி தையர்க ணமே
றெறும் லீலை யாக விமலச லத்தினை விண்டி
றந்து மொண்டு வீசிப் பொலிந்தன - - *
விதான தருவின் மலரிடை செருகி யகூ
தள நீப மாலை விபுதர்கு லக்குலி சன்பு யந்
த செங்கை யானைக் கிசைந்தன - (வரு)
விகசித தமா பரிபுர முளரி தொழாவமி
ராம வேடர் விமலைதி னைப்புன மங்கை கொ
ங்கை கண்டு வேளைப் புகுந்தன - - *

விதிர்தரு சமர முறிகர கமல நகாயுத
கோழி வீற விதரண சித்ரவ லங்கிர் தம்பு
வேந்து பூரித் திலங்கின - - - (௯௮)
விரகுடை யெனது மனதுட னகில்ப னி
நீர்புழு கோட ளாவி யிர்கமத கர்ப்புர குங்
குமங்க லந்து பூசித் துதைந்தன - - *
வினைபுரி பவனி தொழுதழு தருகி ய
கோதையர் தூது போக விடுமது பகஷண
வண்டி னந்தி ரண்டு குழப் படிர்ந்தன -(௱)
இசைதனி லினிய கயிசிகை கவுட வராளி
த ளுசி தேசி பயிர வி குச்சரி பஞ்சு ரந்தெ
ரிந்து வீணைக் கிசைந்தன - - - - *
இறுதியி லுதய ரவிகண நிகரொ னவாதிரு
காது தோயு மிலகும ணிக்கன விம்ப குண்
ட லிங்கண் மேவிப் புரண்டன - (௱௨)
எதிர்படு நெடிய தருவடு பெரிய கடாமு
மிழ் நாக மேக மிடிபட மற்பொரு திண்சி ல
ம்ப டங்க மோதிப் பிடுங்கின - - - *
எழுதரு மழகு நிறமலி திறலி சையாக வு
தார தீர மெனவுல பெற்றவ டங்க லுஞ்சி
றந்து சாலத் ததும்பின - - -(௱௪)
இருள்பொரு கிரண விரணிய வடக்குலபா
ரிய மேரு சாதி யினமென வொத்துல கங்கு

ளெங்க ணும்ப்ர காசித்து நின்றன - - ※
இயம்முனி பரவ வொருவிசை யருவரை
பூடுதி பார கோர விழுளிமு கத்தவள் கொங்
கை கொண்ட சண்ட மார்பைப் பிளந்தன ※
இபாத தாரக நிசிசரர் கெடவொ ருசூர
னை மார்பு மீறி யவனுதி ரப்புனல் செங்கள
ந்து ளங்கி யாடிச் சிவந்தன - - - ※
எவையெவை கருதி லவையவை தருகொ
டையான்மணி மேகராசி சுரபிய வற்றொடு
சங்க கஞ்ச பஞ்ச சாலத்தை வென்றன (௰)
அசைவற நிலையு மவர்பவ மகல வெமே
ல்வரு காலது தலையுடையு மப்படி யங்கு
மிங்கு மெங்கு மோடத் தார்த்தன - - ※
அகிலமு மெனது செயலல திலையெ னுயா
னென் வீறு கூறியறவுமி குத்தெழு மைம்பு
லன் றியங்கி வீழத் துமிர்ந்தன - (௰௨)
அனலெழு துவச முடிகுல முதிர விபோ
மமு மேழு பாரு மசலமு மிக்கபி லங்களுங்
குலுங்கவாலித் ததிர்ந்தன - - ※
அடனெடு நிருதர் தளமது மடிய வலாரித
ன் வானோ யாள வாசுகோ டுத்தப யம்புகுந்
து வண்ட ரூளைப் புரந்தன - (௰௪)
• அடவியில விளவு தளவலர் தளவு குரம

கிந் கோடல் பாடலளிமுரல் செச்சையலங்
கல் செங்கடம்பு நேசித் தணிந்தன - *
அரியதொர் தமிழ்கொ டுரிமையொ டடி
தொழுதேகவி மாலை யாக வடிமைதொடுத்
திடு புன்சொ லொன்றுநிந்தி யாமற் புனைந்
தன - - - (ஜநீ)
அழகிய குமர னுமைதிரு மதலை பரேதி
மாதர் வாழு மறுவர் ப்ரியப்படு கந்த னெந்
தையிந்த்ர நீலச்சிலம்பினன் - - - *
அநுபவ னனக னனனிய னமல னமோ
கன னெக னெகன புனவ னித்திய னஞ்சலெ
ன்ப்ர சண்ட வாகைப் புயங்களே, - (க)

புயவகுப்பு - முற்றிற்று.





பதினொருவது
சித்துவகுப்பு.



தனன தந்த தான தனன தந்த தான, தனன
தந்த தான தனன தந்த தான - - - *

தனன தனதான தானுன தந்த, தனனதன
தான தானுன தந்த - - - - - *

தான தானன தனதன தந்தன, தான தான
ன தனதன தந்தன - - - - - - *

தனன தானன தனதன தானன, தனன தா
னன தனதன தானன - - - - - *

தனன தனந்தன தந்தன தானன, தனன
தனந்தன தந்தன தானன - - - - *

தானன தனதன தானந் தந்தன, தானன
தனதன தானந் தந்தன - - - - - *

தனதன தனதன தனன தந்தன, தனதன
தனதன தனன தந்தன - - - - - *

தத்த தந்த தான தத்தானன, தத்த தந்த
தான தத்தான - - - - - - *

தனன தத்தான தனதன தந்தன, தனன
தத்தான தனதன தந்தன - - - - *

தானதன தானன தாந்தன, தானதன தா

னனு தாந்தன - - - - - - - *
தனத்தன தனத்தன தனத்தன தனத்தன,
தனத்தன தனத்தன தனத்தன தனத்தன - *
தான தாத்தன தத்தன தத்தன, தான தா
த்தன தத்தன தத்தன**********
அடல்புனைந்த வேலு மயிலு மென்றும்
வாழி,யரிய தொன்று கூறவருகி ருந்து கே
ண்மின் - - - - - *
அளவில் பலகாய மோடாடி டண்ட, ரறிய
விளையாட வாழுலி யொன்றில் - - *
ஆசை வேறில யறமுக வன்றிரு, வானே
மேருளவ யடிதலை கண்டனம் - - - *
அகில லோகமு மடைவடை வேமுத, லரு
ளி ரேணுமது சிவனறியாதல - - - *
அமையு மெனும்படி நின்றம ரோர்த, ம
லைவமு ழுதற்தரு வம்பத ருதுசொள் - *
ஆதியு முடிவுமி லானந் தந்தரு,மா திருகா
தல நாதன் றந்தவை - - *
அவுஷத முளசில கிலுகி லுப்பைபக, ளரசி
லை நறவிலி கரிய கக்கரி - - - *
அத்தி செம்பி ராகை முட்காவளே, துத்தி
சங்க யோரி தழ்த்தாம்ளா - - *
அவுரி கற்றாழை யொமிலைகு நிஞ்சிலி, சி

விறி கத்தாரி பொடுதலை சண்பகம் - - - *
ஆனைகொடு வேலிவேல் காஞ்சிரம், வீனா
யிரு வேலிபேரீந்திலை - - - *
அழுக்கிணை யெருக்கிலை முருக்கிதழ் செரு
ப்படை, யகத்தித மரத்தைம தமத்தமொடு
பித்திகை - - - *
ஆலமாத்திக டுக்கைகொடிக்கழல், கோவி
தேட்கடை நெய்க்கொடை வக்கணை - (௰)
அகில்பரம்பை காரை துடரிதும்பை கு
ளா, யலரி சம்பு நாவன் மருது சித்து வாரம் *
அறுகு தழுதாழை மாபாலை புன்கு, புரச
பழுபாகல் பூலாவ ழிஞ்சில் - - *
ஆயிலாவிளா யிறலியி ரும்பிலி, யாடியா
வணி புடமிட வென்றழை - - *
அவனி பாடல மனலம கீருக, மிலைவசமூல
மு மெழுபது சாலடை - - *
அதிம துரந்தக ரஞ்சிறு பாலடை, பநிமு
க வெந்திய மின்கய மோதகம் - - *
ஆநிடை யபினரி தாங்கந்தக, துநிடை தி
ரியலை யோரொன் றெண்பலம் - - - *
அதிவிட யழுமொழி கிருமி சத்ருவு, ம
னன்றூறு களுமற முறகு தத்தமும் - - *
அநப மொன்று நீரை வித்தேழிடை, யதீ

ந்லொன்று பாதி தக்கோலமும் - - - *
அடவி கச்சோலம் திப்பிலி மூலம் நறம்பிசின், னரித
ம் வெட்பாலை யரிசி கருங்கணி - - - *
ஆமலக மேலநான் மூன்றிடை, சேமகிலே
கூடலேர காஞ்சனம் - - *
அரப்பொடி கடிப்பகை விடத்திர ணமப்
பிர, கசத்தைச் சகுப்பிலி, தைகொத்தமல்லி
ப்பிலி - - - - - - *
ஆலி கோட்ட மெலிப்பகை சச்சிலை, நீலி
நாய்ச்சு நிலப்பனை கற்பிசின் - - - (வ)
மடல்சி வந்த தாழை மணவு சம்பு நீலம், ய
ருகு ருமபை கோட முருகு சம்பி ராணி - *
மரிசி வசவாசி காசீச மஞ்சள், மகிழ வி
தைமேதை மாமேதை குன்றி - *
வரி வாய்நுணா சயிலசலம்புரி, பூரி வா
லுமை சணவுபெ ருங்குமிழ் - - *
வடுவில் சீரக பலமயி ரோசனை, கடுரு
ரோகணி சிவிதைம ஞ்சிலை - - *
வகைவகைகொண்டாரு மண்டல மோ
ராடு, குகையி னிலெண்பது செம்பினி லூ
றலை - - - - - *
வாதநல் வழிகள னேகம் பண்டையில், வா
கடமலகுரு நாதன் றந்தது - - *

வழிபடு மரியா பிரம ருட்பட, மொழிகிற
வகையிது சிறிது பெற்றிலர் - - *
மற்று மிந்திர சால முச்சாடன, முற்று மிங்
ஙனேத ரத்தாழ்விலை - - *
மதலை யர்கசிது மொழிவது பண்பல, கத
வி னிற்றுறை யிடைய மொன்றிலை - - *
வா லுழுவை யோரிகா ரம்பசு, வாலின்ம
யிர் ஞீரிதே வாங்கழை - - *
மரித்தவர் சனித்தகு றியுப்புற சலத்தினை
ல'டித்தினி தெரித்தொரு குடத்தினி னிறைத்
துலவ - - - - *
மாறி ரோத்திர வித்தைப வித்திடின், மா
ண்டசேர்க்கவ ருத்தமு னக்கிலை - (வரு)
மணம தின்று தாளை யெனமொ ழிந்து
வேளு, மனைக ளெங்கு மோடி யினிவி னாந்
துதேடி - - - - *
வளையல் குழைபிலி காலாழி தண்டை, ம
ணிவயிர வீடு மேலீடு செம்பொன் - - *
வாளி பாடக மணிபிறை சங்கிலி, பாலை கு
டக மயிலைமி லம்பூகம் - - - *
மவுலி நூபுர மயிறிரு வாசிகை, சவடி தோ
ள்வளை முகவளை, மேல்வளை - - *
மாக தகுண்டலம் யெண்டய மேகலை, யா

சிலைகம்பிகு றங்குணி சாலகம் - *
வாரணி யுடைப்பணி யாரங் கிங்கிணி, வாகு
வலயநெளி பிடங் கண்டிகை - - *
மணிமக ரிகைவளை திகிரி பட்டிகை, பணி
களி லழகிய பணிகள் கொக்கிகள் - - *
வட்ட வம்பொ னொளை முத்தாவளி, சுட்டி
சந்து காறை கைக்காறைகள் - - *
வடக முத்தோலை பனாவட முஞ்செறி, கட
கம் வித்தார மகரநெடுங்குழை - - *
மாதரணி தாலிநூல் காஞ்சன, மாலிகை ம
தாணிபூ தாம்பரம் - - *
மதிப்பரி யகைச்சரி சரப்பணி யிலைச்சினை,
பதக்கமி வையுட்பட வணிப்பட லமிட்டுவை
மாடை பாட்டிபு தைத்தகு டப்பண, மோ
டுகூட்டியு ருக்கவி ருப்புடன் - (உ)
இடுப்ர சங்கியாம லுலைய னந்த கோடி,
யெரியில் வெந்திடாத கரிதிரம்ப வேணும்
இதய மைய கௌரி பாஷாண வுண்டை,
யிடுச கலவேதி பூதாக செம்பின் - *
ஈய மானதொ ரிர்தமு மெண்பல, மேமு
கோடியு மிரவுசி வந்துடும் - - *
யமுனை நீர்கொடு குகைபதி னுயிரத் மிறுக
வேசமை நிலவறை புதுவை - - *

எழுப தொடெண்பது வண்டியிலேபத,
ரிடுகொடுவெந்துசொரிந்துகு வாவிடு - *
யாமொழி படாச வாதந் தந்தன, நீசிவ கு
ருவுப காரங் கண்டிரு - - *
இாதமொடுருகிய சருகுபித்தனை, யிலை
யிலை குலைகதொறு மிடைத றுக்கிலை - *
எற்ற வந்நி ராத்துபொய்க்காரல, வெட்டி
ரண்டு மாறு தப்பாதுகொள் - *
எழுப தக்கோணி புடமுள செங்களம், ர
ணமுக த்தானை படையொடு வந்திரு - *
ஈழம்வெகு கோடியா னீந்திட, வெழுதில
மாடநீ மேய்ந்துகொள் - - *
இபத்திர ஞரித்தன பருத்தன துருத்தி
க,ளிலக்கற வுனக்கரு கடுக்கிலை சடக்கென *
யாவும் வாய்ப்பது சத்யமு னக்கிலை, யே
ழுநாட்டரு மெத்த விளைத்தனம் - (உ௮)
இறைவர் குன்ற மானை மணம கிழ்ந்த நா
ளி, விளையி லண்ட ரோடு முனைவு கொண்ட
தாகும். - - - -, *
எமது பசிதீர மோராச விந்தா, வழுது ப
டைபோத வாகாச கங்கை - - *
யாறு போலநெய் சொரிவட கம்படை,
நூறு சாலொடு பொரியலை யிங்கழை - *

பீக மாவடு லுடையிடை கோயி, லவனே
மீறிய கறியடை வேபடை - - *

இருப துதண்டையு ம்புகு வால்சமை, து
ருவை கள்பன்றிச மைந்தவெ லாமழை - *

யாமையை யழைமுய லாணங் கண்டறி,
யோமிது சிவசிவ மேலெங் கும்படை - *

இடைவெளி யறமிகு விபக ருக்கலை, யிற
வகைகயல்கெளி றிவைபொ டித்தன - *

எட்டு வண்டி வாளை யிப்பூலியி, விட்ட மு
ண்டு தீயன் முற்பாடழை - - -*

இடைகொழுப்பாடி வினையவெ லும்பு
ட, னடைசு ளைக்காயி லடுபடை முன்கறி *

ஈறுபுளி வார்விடாய் போம்படி, யெடுபி
ரி யூறபா றேஸ்சோரி - - *

இருக்கிற சருக்கரை வருக்கைக கனிக்கனி,
ரசத்துளை யனைத்தையு மிலைக்குள டையப்ப
டை - - - - - *

ஈக பாக்குடன் வெற்றிலை கர்ப்பூரம், யா
ருமேத்த வினிச்சுக முற்றிரு - -- (௯௯)

மிடைத குரும்பரவாள சடைபெ ரும்பரவா
கு, விமலர் கொன்றை மாலை தருண சந்த்ரமோ
லைக - - - - -

விரவு மணதாது பாதார விந்த, விதர லை

விநோத மாதாவின் மைந்தன் - *
மீனகேதன னுருவின்மி குந்தரு, டான
வாரிதி சரவண சம்பவன் - - *
விகுர்தி வேதனன் மவுனசு காதன, னகில
காரண னகிலகலாதரன் - - *
விகசி தசுந்தர சந்தன பாளித, மிர்கமத கு
ங்கும கஞ்சப யோதரி - - - *
வேழமு மூழைகளு மாரும் பைம்புன,
மேவுகுறமகள் மேவுந் திண்புயன் - - *
விரிகட றுகளேழ வெகுளி விக்ரம, னரிதி
ரு மருமக னறுமு கத்தவன் - *
வெட்சி கொண்ட தோளன் வெற்பூடுற,
விட்ட வென்றி வேன்மு ழுச்சேவகன் - *
விரவு நக்கீரர் சரணென வந்தருள், மூரு
க னிட்கோத முனிகுண பஞ்சரன் - *
மேதகுபு ராணமேவ தாங்குர, ஞோதரிய
மோனஞா னங்குரன் - - -*
மிகைத்தவர் புரத்ரய மெரித்தவர் ப்ரியப்
பட, வகஸ்திய முனிக்கொரு தமிழ்த்ரய
முரைத்தவன் . - - *
வேத மூர்த்தி திருத்தணி வெற்புறை, சோ
தி கார்த்திகைய பெற்ற விளக்கொளி (ஜெய)

வெகுளி வென்ற வேள்வி முனிவர் சங்க
மேற, விரவு மிந்த்ர லோக வழிதி றந்த மீளி
மிகவி ருந்துகூற மேவார்கள் கண்டன், வி
கட வசுரேசர் சாமோது சண்டன் - *
மேக வாகன மிகுமத வெண்கயப், பாக
சாதன னகரிபு ரந்தவன் - *
விபுத தாரகன் விபுததி வாகரன், விபுத
தேசிகன் விபுதசி காமணி - - *
விபரி தகஞ்சவி ரிஞ்சப ராமுக, னபின வ
சந்தன னடைந்தவர் தாபரன் - - *
மேருவை யிடிபட மோதுஞ் சங்க்ரம, தா
ரகன் மகுடவி பாடன் புங்கவன் - - *
வெயிலுமிழ் கொடியொரி வினைமுகத்தி
னின், மயின்மிசை வருமொரு வரத னிர்ப்ப
பன் - - - - - *
வித்தகன் க வாமி நிர்ப்பாவகன், சத்திய
ஸ்ப்ர தாப வித்யாதரன் - - *
விரத நட்பாளர் பரியும சஞ்சல, நிருத
நிட்டூர நிருதர்ப யங்கரன் - - *
வீரமத லோகவேள் காங்கெயன், சூரனை
சூரசூ ராந்தகன் - - - *
வினைப்பகை யறுப்பவ னினைத்தது முடி

ப்பவன், மனத்துயர் கெடுத்தெனை வளர்த்த
ருள் கிர்பைக்கடல் - - - *
வேலன் வாய்த்த திருப்புகழ் கற்றவர், சில
மேத்திய சித்தப்ர சித்தரே. - - -(௧)

சித்துவகுப்பு-முற்றிற்று.



பதினேழாவது

கடைக்கணியல்வகுப்பு.



தனதன தனந் ◦ தத்த தனதன தனந்த த
த்த தனதன தனந்த தத்த தானனா - - *
அலைகடல் வளைந்துடுத்த வெழுபுவி புரந்
திருககுமரசென நிரந்தரிக்க, வாழலாம்*
அளகைய ரசற்றனக்கு மயரா ரசன்ற
னக்கு மூரசென வறஞ்செலுத்தி, யாளலாம்
அடைபெறு மதென்ற முத்தி யதிமது ர
செந்தமிழ்க்கு மருள்பெற நினைந்து சித்தி,
யாகலாம் *

அதிரவ ருமென்று முட்ட வலகில்வி னை
சண்டை நீற்க வட்டலெதிர் டரிந்து வெற்றி,
யாகலாம் - - - - (வ)

இலகிய நல்குசெய் புட்ப கமுமுட னிறம்
வெளுத்த விபவா செனும்பொ ருப்பு, மே
றலாம் - - - - *

இருவர வர்நின்றி டத்து மெவரொவ ரிரு
ந்தி டத்து மொருவனி வனென்று ணர்ச்சி
கூடலாம் - - - - *

எமபடர் தொடர்ந்தழைக்கி லவருட னெ
திர்ந்து ளுட்க விடியென முழங்கி வெற்றி,
பேசலாம் - - - -*

இவைமொழி யவும்ப லிப்ப தகலவிடு மு
ங்கள் வித்தைதை யினியினி விடும்பெ ருத்த, பா
ருளீர் - - - - (௨)

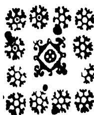
முலையிடை கிடந்தி ளைப்ப மொகுமொ
கெனவண்டி னாப்ப முகைய விழ் கடம்ப டு
த்த, தாரினன் - - - - *

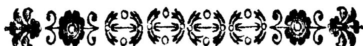
முதலிபெ ரியம்ப லத்துள் வளையச லம
ண்ட பத்துண் முனிவர்தொ ழவன்று நிர்த்
த, மாடினன் - - - *

முனைதொறு முழங்கி யெற்றி முகிலெ

ணை விரங்க வெற்றி முறைநெறி பறந்து வி
ட்ட, கோழியான் - - - - *
முதியவுணரன்றுபட்ட முதியகுடர்நன்
று சுற்று முதுகழுகு பந்தரிட்ட, வேலினுன்
மலைமருவுடைம்பு னத்தி வளர்மிருகுன்
றமொத்தி வலிகுடிபுகுந்திருக்கு, மார்பி
னுன் - - - - (௯)
மழலைகள், விளம்பி மொய்த்த வறவர்மு
லையுண்டு முற்றும் வடிவுடன் வளர்ந்திருக்
கும், வாழ்வினுன் - - - - *
மலையிறை மடந்தை பெற்ற வொருமதலை
யென்றுதித்து மலையிடியவுற்று ணித்த,
தோளினுன் - - - - *
மயிலையு மவன்றிருக்கை யயிலையு மவன்க
டைக்கணியலையு நினைந்திருக்க, வாருமே (க)

கடைக்கணியல்வகுப்பு - முற்றிற்று.





பதினெட்டாவது

சிவலோகவகுப்பு



தனதன தனதன தனதன தனதன தந்தன
தந்தந் தாத்தன தந்தந், தனதானன ※ * * *

உரகமு மிசழியு முதகமு முமிபதி யும்பு
னை யும்பஞ் சாட்சரர் பங்கின், கொடிதாளி
னில் - - - - - *

உலகமு மலைகளு முததியு முபிருமடங்க
வொடுங்கும் பார்ப்பதி மைந்தன், கமலால
யன் - - - - *

உபனிட முடிவினு மிடபமதனினு மு ய
ங்கிவ யங்குஞ் சீர்ப்பதி யொன்றென், றவி
தாவென - - - - *

உறைவிடு படையின னடலுடை நிசிசரர்
தண்டமு டைந்தங் கார்ப்பபழு வங்கம், பொ
ருசேவகன் - - - (வ)

வரபதி சுரபதி சரவண மபிவினில் வந்தரு
ள் கந்தன் கார்த்திகெயன் செங், கழுநீர்மலர்
மருவிய குருபரன் வனசரி பதயுக கஞ்ச

ணங்க ளிமையோ ரிணங்க ளொருபால் - *
அருணனு மதியமு மனலெழு கனலியு, ம
ணங்கி னெடுகூழ் கணங்க ளொருபால் - (வ)
வருணனு நிருதியும் வழிவெயரடு தனதனு,
மகிழ்ந்து மிகவே புகழ்ந்த தொருபால் - *
வயிரவ னொடுபட ருவணரு மூரகரும், வர
ங்கள் பெறவே யிரங்க வொருபால் - (௯)
இருடிக ளெவர்களு மினியகி னரர்களு, மி
ணங்கி யெதிரே வணங்க வொருபால் - *
இபமுக வனுமெழி லிளவல்க னனைவரு,
மியன்ற நெறியே முயன்ற தொருபால் (ஓ)
உருமலி குறளின மொடுகண முசுமுக, னு
றைந்து பரிவாய் நிறைந்த தொருபால் - *
உடுவொடு நடவுப னிருவரு முறைமுறை,
யுகந்து தொழவே மிகுந்த தொருபால் (க)
அடல்விடை முகனறை கதையுற வெகுச
ன, மதக்கி யருகே யொதுங்க வொருபால் *
அயன்முடி திருகிய வயவனு நியமமொ,
டடங்கிலலமே தொடங்க வொருபால் (கவ)
மடல்புனை புகரொரடு வருபதி னொருவரு,
மருங்கி னுறவே நெருங்க வொருபால் - *
மருவொடு தவரிரு வருமிசை வலமொடு,
வசிந்து மனமே களித்த தொருபால் (க௨)

மிடலிறை விறலரி விமலர்க ளருள்சுதன்,
வியந்து வினைவாய் நயந்த தொருபால் - *
வெயில்விரி சுடரவன் மகனெனு மதிமகன்,
விளம்பு முறையே கிளம்ப வொருபால்(கஅ
உடலொளி மவுனிக ளுடனுப னிடதரு,
முளங்கு ளிரவே விளங்க வொருபால் - *
உமைதிரு மகணில மகள்கலை மகளொடு,மு
கற்தெ வருமே தொகுந்த தொருபால் (உ)
அதிபகி ரதிபயி ரவிபக வதிசசி, யரம்பை
யருமே நிரம்ப வொருபால் - - *
அழகிய கவுரியொ டிலகிய வலவையு, ம
டைந்து நயவாய் மிடைந்த தொருபால்(உவ
மதியர சருதிற வசியரும் விளைஞரு,மலி
ந்து முகமே பொலிந்த தொருபால் - *
வீருசிவ னடியவ ராகர வெனமுறை,வழங்
கு கடல்போன் முழங்க வொருபால் (உ௨)
விதிமுறை சுருதியை உகைபுரி கருவிகள்,
விளைந்த வொலிவா னளைந்த தொருபால் *
விதமுட னபினய வனிதையர் சதிமுறை,
விரிந்த நடமே புரிந்த தொருபால் (உங)
உதிர்தரு மலர்விரை யுறுபுகை யிர்கமத,மு
யிழ்ந்த டணமே கமழ்ந்த தொருபால் - *
ஒழுங்கிய கிரிதொடு பணிதம தடுகட, ருவ

ந்த வொளியே நிவந்த தொருபால் - (ரு)
அரியக டெனமுக டளவிய வொருகுடை,
யமர்ந்த நிழலே சமைந்த தொருபால் - *
அருமட வனமென விருபுடை கவரிக, ளசை
சைந்த வழகே யிசைந்த தொருபால் (கூவ)
வரிசைசெய் துயிலொடு வனமயில் சிவிறி
யின், வயங்கு சிறகா லியங்க வொருபால் *
மறுகட லிளிலெழு நிறைமதி யமுதென,வ
ரிந்து பனிநீர் சொரிந்த தொருபால் (கூ௨)
விரியிருள் வலிதரு கிரணம தெனநல, மி
குஞ்சு மூலில்வீ சகுஞ்ச மொருபால் - -. *
வியன்மர கதமணி மிளிர்தரு களசெதிர்,
விளைந்து நிரையாய் நிலாந்த தொருபால் *
உரியவெ ளிலையுட னுயரிய கமுகினி, லுரு
ந்த கனியே பருந்த தொருபால் - - *
உலகுள வனிதைய ரவரவர் விரதமொ, டு
ணர்ந்து கனியே கொணர்ந்த தொருபால் (ச
அறுகதி ரமொன வறுமணி மவுலிக, ளட
ர்ந்து வெயிலே படர்ந்த தொருபால் - -*
அறுமதி யெனவறு திருமுக சதரை, வலர்
ந்த மலரோ மலர்த்த தொருபால் - (சவ)
மறுவறு கடலிலன ழுருவுப னிருவிழி,வழி
ந்த வருளே பொழிந்த தொருபால - - *

வினைதரு மகாமூ மணியணி டணிசுனும்
வயங்கு குழையே தயங்கவொருபால (௪அ)
இழகுபொன் மகவொடு மிடறுபணிரு
புய, மிசைந்தீநெரிவானலைசைந்ததொருபால்,
எழிலிலைய யலையய ஷிருகையில யின்மூ
த, விலங்கு படையே துலங்கவொருபால் *
உறவலா யருவிலைய நிகர்தரு மூாமிசை,யு
டன்கொள் புரிநூல் கிடந்ததொருபால் *
உருமென விகவிமு னெதிர்பொரு மவுண
ரு, ளுடைந்த வுடைவாள் சிறந்ததொருபால்
அனவர தமுமறை மூறையிடு பரிபுர, மல
ங்கு மிருதாள் குலுங்கவொருபால் - - *
அளவறு கலவியின் முழுகிய குறமக, ளம
ர்த்து னொயிலாய் திமிர்ந்ததொருபால் (ருவ
வனதரு வினிலுறை சதமகனருண்மகள்,
வதிந்து யணமே பொதிந்ததொருபால் - *
வருமடி யவரிடம் வலியசனதம்வர, வள
ர்த்த சடையே கிளர்ந்ததொருபால் (௫௦)
நினைவொடு பணிபவர் வினைதுகள் படவெ
திர், நினைந்து திருநீறணிந்ததொருபால் *
நிறைமல ரொடுநல கலவையு மூபர்குரு,நி
னைந்து தாவே புனைந்ததொருபால் (௫௧)
தினகர னுலவுதனிதியினி லிரவலர், தெளி